

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

Instituția de învățământ superior	Universitatea „Ștefan cel Mare” Suceava
Facultatea	Istorie și Geografie
Departamentul	Științe umane și social-politice
Domeniul de studii	Istorie
Ciclul de studii	Licență
Programul de studii/calificarea	Istorie

2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	Limba franceză		
Titularul activităților de curs			
Titularul activităților de seminar	Lector univ. dr. Violeta-Anca EPURE		
Anul de studiu	I	Semestrul	2
Tipul de evaluare	C		
Regimul disciplinei	Categorია formativă a disciplinei DF - fundamentală, DD - în domeniu, DS - de specialitate, DC - complementară		DC
	Categorია de opționalitate a disciplinei: DO - obligatorie (impusă), DA - opțională (la alegere), DL - facultativă (liber aleasă)		DO

3. Timpul total estimat(ore alocate activităților didactice)

I a) Număr de ore pe săptămână	3	Curs	-	Seminar	3	Laborator		Proiect	
I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învățământ	42	Curs	-	Seminar	42	Laborator		Proiect	

II Distribuția fondului de timp pe semestru:	ore
II a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe	15
II b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren	15
II c) Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	14
II d) Tutoriat	-
III Examinări	3
IV Alte activități:	

Total ore studiu individual II (a+b+c+d)	44
Total ore pe semestru (I+II+III+IV)	89
Numărul de credite	3

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

Curriculum	• Studiarea limbii franceze în anii de liceu;
Competențe	• Cunoașterea unor noțiuni elementare de limba, cultura și civilizația franceză;

5. Condiții (acolo unde este cazul)

Desfășurare a cursului	•	
Desfășurare aplicații	Seminar	• Sală cu tablă, videoproiector, ecran, calculatoare.
	Laborator	•
	Proiect	•

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> • înțelegerea și folosirea corectă a noțiunilor morfologice în contexte diverse; • îmbogățirea și perfecționarea competențelor lingvistice prin cunoașterea detaliată a problemelor de gramatică franceză puse în discuție la seminar; • însușirea de către studenți a unor cunoștințe de civilizație și cultură franceză; • argumentarea enunțurilor în limba franceză la seminariile de conversație; • analiza și sinteza, generalizarea, concretizarea unor noțiuni teoretice de gramatică a
-------------------------	---

	limbii franceze contemporane; <ul style="list-style-type: none"> • consolidarea noilor cunoștințe cu ajutorul unor exemple relevante și a unor exerciții dinamice; • descrierea unor stări, sisteme, procese, fenomene în limba franceză; • capacitatea de a transpune în practică informațiile dobândite la seminarii; • implicarea în activități științifice în legătură cu disciplina; • consolidarea capacităților de manipulare a limbii franceze în toate domeniile sociale; • asumarea unei varietăți de roluri și sarcini pentru optimizarea învățării și evaluării la LF; • manifestarea unor atitudini pozitive și active față de exigențele și responsabilitățile disciplinei și față de întreaga activitate profesională.
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • realizarea de conexiuni între rezultatele cunoașterii; • abilități de cercetare, creativitate; • capacitatea de a concepe proiecte și a le derula în limba franceză; • deprinderea capacităților de analiză și sinteză a oricărui tip de text; • reacția pozitivă la sugestii, cerințe, sarcini didactice, satisfacția de a răspunde; • manifestarea unor atitudini pozitive și active față de exigențele și responsabilitățile disciplinei și față de întreaga activitate profesională.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> • Introducerea și fixarea unor noțiuni de limbaje de specialitate;
	<ul style="list-style-type: none"> • Introducerea, fixarea și aprofundarea elementelor de limba franceză (lexic, structuri morfo-sintactice, discurs);
	<ul style="list-style-type: none"> • Dezvoltarea interesului și îmbogățirea cunoștințelor de cultură și civilizație franceză.

8. Conținuturi

Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
•			
•			
•			
Bibliografie			
•			
Bibliografie minimală			
•			

Aplicații (Seminar/laborator/proiect)	Nr. ore	Metode de predare	Observații
<ul style="list-style-type: none"> • Seminar introductiv 	2	Discuția Expunerea sistematică a tematicii și bibliografiei	Profesorul le va prezenta studenților obiectivele, tematica și bibliografia disciplinei.
<ul style="list-style-type: none"> • Pour Dieu, l'or et la gloire. Le choc sanglant de la conquête (Henri de Saint-Blanquat, en « Sciences et avenir », janvier 1922, p. 60-64) 	4	Conversația Discuția Comparația	Studenții vor fi examinați individual, profesorul observând abilitățile lor de a citi, de a traduce și de a interpreta textul în limba franceză
<ul style="list-style-type: none"> • Le rire au Moyen Age (Sophie Rigal, en « Sciences et avenir », no. hors série, mai 1996, p. 58-59) 	4	Conversația Discuția Comparația	Studenții vor fi examinați individual, profesorul observând abilitățile lor de a citi, de a traduce și de a interpreta textul în limba franceză
<ul style="list-style-type: none"> • La symbolique animale dans les religions. Bestiaires du Christ et du Diable (Claude Lévi-Strauss, en « Sciences et avenir », octobre 1995, p. 88-95) 	5	Conversația Discuția Comparația	Studenții vor fi examinați individual, profesorul observând abilitățile lor de a citi, de a traduce și de a

			interpreta textul în limba franceză
<ul style="list-style-type: none"> • Gutenberg ou la civilisation du livre (Henri-Jean Martin, en « L'Histoire », no. 247/octobre 2000, p. 86-91) 	4	Conversația Discuția Comparația	Studentii vor fi examinați individual, profesorul observând abilitățile lor de a citi, de a traduce și de a interpreta textul în limba franceză
<ul style="list-style-type: none"> • Le temps qu'il fait au Moyen Age (Joëlle Ducos, en « L'Histoire », no. 247, octobre 2000, p. 76-79) 	4	Conversația Discuția Comparația	Studentii vor fi examinați individual, profesorul observând abilitățile lor de a citi, de a traduce și de a interpreta textul în limba franceză
<ul style="list-style-type: none"> • Discurs direct / discours indirect / discours indirect liber 	3	Conversația Discuția Comparația	Studentii vor fi examinați individual, profesorul observând abilitățile lor de a citi, de a traduce și de a interpreta textul în limba franceză
<ul style="list-style-type: none"> • Les plus belles impératrices sont à Byzance (Irène Sorlin, en « L'Histoire », no. 246, septembre 2000, p. 60-63) 	4	Conversația Discuția Comparația	Studentii vor fi examinați individual, profesorul observând abilitățile lor de a citi, de a traduce și de a interpreta textul în limba franceză
<ul style="list-style-type: none"> • Subjonctivul- teorie și aplicații; Modul infinitiv - teorie și aplicații 	4	Explicația Prelegerea Conversația Discuția Comparația	Studentii, individual sau pe grupe, vor traduce, face exerciții aplicative la chestiunile de gramatică puse în discuție.
<ul style="list-style-type: none"> • Traduceri gramaticale și literare 	6	Explicația Prelegerea Conversația Discuția Comparația	Studentii, individual sau pe grupe, vor traduce, face exerciții aplicative la chestiunile de gramatică puse în discuție.
<ul style="list-style-type: none"> • Recapitulare 	2	Conversația Discuția	
Bibliografie			
<ul style="list-style-type: none"> • L. Alic, <i>Des mots au discours</i>, Ed. Carminis, Pitești, 1998; • L. Anghel, <i>Exerciții de gramatică franceză</i>, Editura Plumb, Bacău, 1997, vol. 1-2; • J. Dubois, R. Lagane, <i>Grammaire</i>, Larousse, Bordas, 1997; • G. Lascu, <i>Verbe franceze</i>, Editura Echinox, Cluj, 1996; • V. Pisoschi, G. Ghidu, <i>Gramatica limbii franceze</i>, Teora, București, 1995; • <i>Aux quatre vents. Textes français</i>, Fernand Nathan, 1982; • Doucey, A. Lesot, H. Sabbach, C. Weil, <i>Littérature 2^{de}. Textes et méthode</i>, Hatier, Paris, 1993; • E. Gorunescu, <i>Dicționar frazeologic</i>, Teora, București, 1997; • V. Pisoschi, G. Ghidu, <i>Gramatica limbii franceze în exerciții</i>, Teora, 1995; • M. Timu, G. Leahu, <i>Histoire de la France des temps préhistoriques</i>, Editura Conexiuni, Bacău, f.a. 			
Bibliografie minimală			
<ul style="list-style-type: none"> • J. Dubois, R. Lagane, <i>Grammaire</i>, Larousse, Bordas, 1997; • G. Lascu, <i>Verbe franceze</i>, Editura Echinox, Cluj, 1996; • V. Pisoschi, G. Ghidu, <i>Gramatica limbii franceze</i>, Teora, București, 1995; 			

- *Aux quatre vents. Textes français*, Fernand Nathan, 1982;
- V. Pisoschi, G. Ghidu, *Gramatica limbii franceze în exerciții*, Teora, 1995.

9. **Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului**

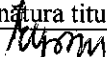

- După studierea acestei discipline, studenții vor dobândi abilități, cunoștințe certe și profund argumentate referitoare la conținuturile științifice și metodologice specifice LF;

10. **Evaluare**

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs			
Seminar	Atât la seminariile în care vor fi studiate texte, cât și la cele la care se vor studia chestiuni teoretice de gramatică, iar apoi se vor face exerciții, traduceri etc., studenții vor fi organizați pe grupuri sau în pereche. Pentru verificarea traducerilor gramaticale sau literare, vor fi examinați individual, la tablă. Vor fi utilizate: documente autentice; dicționare; culegeri de texte; tabele cu verbe conjugate la diverse moduri și timpuri; cărți de gramatică sau de exerciții/aplicații.	Examinarea analitică sau cu caracter global Verificarea prin lucrări scrise Test cu răspunsuri la alegere	50 %
Laborator			
Proiect			

Standard minim de performanță

- abilități, cunoștințe certe și profund argumentate referitoare la conținuturile științifice și metodologice specifice LF;
- mod personal de abordare și interpretare a problemelor și teoriilor de bază specifice conținuturilor științifice ale LF;
- parcurgerea bibliografiei minimale;
- cunoștințe certe privind cultura și civilizația franceză;
- cunoașterea unui lexic bogat în diferite situații de comunicare;
- cunoașterea unui vocabular corespunzând situațiilor de comunicare specifice vieții cotidiene.
- participarea și implicarea activă la cele 14 seminarii.

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de aplicație
20.09.2019		

Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament
25.09.2019	

Data aprobării în Consiliul academic	Semnătura deșanului
25.09.2019	