

FIȘA DISCIPLINEI

(licență)

1. Date despre program

Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA STEFAN CEL MARE SUCEAVA
Facultatea	ISTORIE SI GEOGRAFIE
Departamentul	ȘTIINȚE UMANE SI SOCIAL POLITICE
Domeniul de studii	ISTORIE
Ciclul de studii	LICENȚA
Programul de studii/calificarea	ISTORIE

2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	Introducere în Istoria medievală a României				
Titularul activităților de curs	Demciuc M. Vasile				
Titularul activităților de seminar	Demciuc M Vasile				
Anul de studiu	I	Semestrul	II	Tipul de evaluare	Examen
Regimul disciplinei	Categoría formativă a disciplinei DF - fundamentală, DD - în domeniu, DS - de specialitate, DC – complementară				DF
	Categoría de opționalitate a disciplinei: DO - obligatorie (impusă), DA - opțională (la alegere), DL - facultativă (liber aleasă)				DO

3. Timpul total estimat (ore alocate activităților didactice)

I a) Număr de ore pe săptămână	6	Curs	3	Seminar	3	Laborator		Proiect	
I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învățământ	84	Curs	42	Seminar	42	Laborator		Proiect	

II Distribuția fondului de timp pe semestru:	ore
II a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe	30
II b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren	30
II c) Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	28
II d) Tutoriat	
III Examinări	3
IV Alte activități (precizați):	

Total ore studiu individual II (a+b+c+d)	88
Total ore pe semestru (Ib+II+III+IV)	175
Numărul de credite	7

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

Curriculum	• Nu este cazul
Competențe	• Nu este cazul

1. Condiții (acolo unde este cazul)

Desfășurare a cursului	• Notebook, videoproiector, ecran de proiecție	
Desfășurare aplicații	Seminar	•
	Laborator	•
	Proiect	•

1. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> • Cunoașterea aspectelor principale privind Istoria Medievală a românilor • Cunoașterea aspectelor principale privind rolul și importanța culturii medievale românești în Istoria Românilor • Cunoașterea și înțelegerea noțiunilor de bază ale disciplinei, utilizarea lor adecvată și comunicarea profesională • utilizarea adecvată a cunoștințelor de bază privind Istoria Romei, principalele lucrări identificarea rapidă și utilizarea corectă a informațiilor din izvoarele istorice(accesibile în
-------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	limba română, franceză, engleză) și a informațiilor istorice cu un grad redus de detaliere
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • Îndeplinirea la termen, riguroasă și responsabilă, în condiții de eficiență și eficacitate, a sarcinilor profesionale, cu respectarea principiilor eticii activității științifice, aplicarea riguroasă a regulilor de citare • elaborarea și tehnoredactarea în format electronic a unei lucrări pe o temă anume.

1. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> • Dobândirea unui amplu și complex sistem de informații privind Istoria Medievală a Românilor
Obiective specifice	<ul style="list-style-type: none"> • dezvoltarea și stimularea gândirii studenților, a capacităților de analiză și sinteză a unui vast material informațional • crearea complexului motivațional care permite studentului abordarea selectivă a problemelor fundamentale specifice Istoriei medievale a Românilor

1. Conținuturi

Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
• Introducere in Istoria medievala a românilor	2	Prelegerea	
• Autohtoni si migratori (sec. VII – XIII)	4	conversația euristică	
• Economie si societate (sec. VII – XIV)	2	învățarea prin	
• Structuri prestatale românești(sec. IX – XIII)	4	descoperire	
• Constituirea statelor medievale românești si afirmarea lor în plan internațional	4	problematizarea	
• Cultura si spiritualitate in spațiul românesc (sec. VIII – XIV)	4	metodele învățării	
• Marturii documentare si narrative despre români (sec. VII – XIV)	4	gândirii critice și prin	
• Situația demografică în spațiul românesc intra și extra carpatic	2	cooperare	
• Habitat și structuri rurale în Transilvania și Țările Române	2		
• Habitat și structuri urbane în Transilvania și Țările Române	2		
• Structuri politice si instituționale în Transilvania și Țările Române	4		
• Tarile Române si puterile vecine	4		
• Cultura si spiritualitate in Tarile Române	4		
•			
•			

Bibliografie

- Adolf Armbruster, *Romanitatea românilor*, București, 1972 (1997)
- Petre P. Panaitescu, *Introducere la istoria culturii românești*, București, 1968,
- Ioan Aurel Pop, *Români și maghiari în secolele IX-XIV*, Cluj, 1996,
- Stelian Brezeanu, *Romani" și "Blachi" la Anonymus. Istorie și ideologie politică*, în *Revista de istorie*, 34, 1981, nr. 7, p. 1313-1339, sau în idem, *Romanitatea Orientală în Evul Mediu*, București, 1999,
- Sergiu Iosipescu, *Românii din Carpații Meridionali la Dunărea de Jos de la invazia mongolă până la consolidarea domniei a toată Țara Românească*, în vol. *Constituirea statelor feudale*, București, 1980,
- Viorel Achim, *Politica sud-estică a regatului ungar sub ultimii Arpadieni*. București: Editura Enciclopedică, 2008
- Neagu Djuvara, *Thocomerius - Negru Vodă. Un voivod cumăn la începuturile Țării Românești*, București, Ed. Humanitas, 2007.
- Gheorghe I. Brătianu, *Tradiția istorică despre întemeierea statelor medievale românești*, București, 1980

Stelian Brezeanu, *Indentități și solidarități medievale. Controverse istorice*. București, 2002,.

Dimitrie Onciul, *Scrieri istorice*, vol. I, Cluj, 1972,

Nicolae Stoicescu, "*Descălecat" sau întemeiere? O veche preocupare a istoriografiei românești. Legendă și adevăr istoric*, în vol. *Constituirea statelor feudale*, București, 1980,

Șerban Papacostea, *Geneza statelor medievale românești*, Cluj, 1988 (sau ediția din 2000!),

Ștefan S. Gorovei, *Întemeierea Moldovei. Probleme controversate*, Iași, 1997.

Lia Bătrâna, Adrian Bătrâna, *Despre cronologia bisericilor și funcția ansamblului feudal de la Rădăuți în secolul al XIV-lea*, în *Rădăuții și întemeierea Moldovei*. București, Ed. Basilica, 2009, .

Victor Spinei, *Moldova în secolele XI-XIV*, București, 1983, p. 290-310.

Studiul lui Șt. Gorovei în Pompiliu Teodor, Nicolae Edroiu, Ioan Aurel Pop (coord.), *Istoria medie a României. Formarea statelor medievale românești (sec. XII-XIV)*, Cluj Napoca, 1992.

Grigore Ureche, *Letopisețul Țării Moldovei*, ediția P.P. Panaitescu, București, 1955, **Bibliografie**

Cristina Feneșan, *Constituirea principatului autonom al Transilvaniei*, București, 1997

Mathias Bernath, *Habsburgii și începuturile formării națiunii române*, Cluj-Napoca, 1990.

Constantin Rezachevici, *Cronologia critică a domnilor din Țara Românească și Moldova, a. 1324-1881. I. Secolele XIV-XVI*. Ed. Enciclopedică, București, 2001, p. 19-27 (Domnia în Țara Românească și Moldova).

Elena Firea, *Concepție dinastică în tablourile votive ale lui Petru Rareș*, în *Ars Transylvaniae*, XIV-XV, 2004-2005,

Leon Șimanschi, *Confruntări ideologice*, în vol. *Petru Rareș*. Coord. Leon Șimanschi. București, Ed. Academiei RSR, 1978.

Gheorghe I. Brătianu, *Sfatul domnesc și adunarea stărilor*, București, 1995.

Andrei Pippidi, *Tradiția politică bizantină în Țările Române*, București, 1982,

Bibliografie minimală

• DEZBATERE ISTORIOGRAFICĂ: Gesta lui Anonymus - despre ducele Gelu Alexandru Madgearu, *Români în opera Notarului Anonim*. Cluj-Napoca, Centrul de Studii Transilvane, Fundația Culturală Română, 2001,

Gyula Kristó, *Ardealul timpuriu (895-1324)*. Szeged, 2004,

Stelian Brezeanu, *Romanitatea Orientală în Evul Mediu*, București, 1999, p. 209-228 (sau art. *Model european și realitate locală în întemeierile statale medievale românești. Un caz „Terra Bazarab”*, în *Revista de istorie*, V, 1994, 3-4,

Călin Felezeu, *Statutul principaului Transilvaniei în raporturile cu Poarta otomană (1541-1688)*, Cluj, 1996 Adrian Andrei Rusu, *Cnezi români din Transilvania în epoca lui Iancu de Hunedoara - Cândeștii de Râu de Mori*, în *Revista de istorie*, XXXVII, 1984,

Constantin Rezachevici, *Cronologia critică a domnilor din Țara Românească și Moldova, a. 1324-1881. I. Secolele XIV-XVI*. Ed. Enciclopedică, București, 2001.

Mihai Maxim, *Țările Române și Înalta Poartă*, Buc., 1994,

--

Aplicații (Seminar / laborator / proiect)	Nr. ore	Metode de predare	Observații
•			
•			
•			
Bibliografie			
•			
Bibliografie minimală			
•			

1. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

•

1. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs	Cunoașterea principalelor noțiuni de Istorie a Romei antice capacitatea de a interpreta idei și fapte ce intră în câmpul analizei disciplinei	Examen	50,00%
Seminar			
Laborator			
Proiect			
Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> • Cunoașterea semnificațiilor terminologiei de bază a disciplinei • capacitatea de a interpreta idei și fapte ce intră în câmpul analizei disciplinei • participarea la seminarii și achitarea de sarcini didactice 			

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de seminar
20.09.2020	Lector univ. dr. Vasile M. Demciuc	Lector univ. dr. Vasile M. Demciuc

Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament
25.09.2020	Lector univ. dr. Marcela ȘLUSARCIUC

Data aprobării în Consiliul academic	Semnătura decanului
25.09.2020	Conf. univ. dr. Florin PINTESCU

FIȘA DISCIPLINEI (Licență)

1. Date despre program

Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA ȘTEFAN CEL MARE SUCEAVA
Facultatea	ISTORIE ȘI GEOGRAFIE
Departamentul	ȘTIINȚE UMANE ȘI SOCIAL POLITICE
Domeniul de studii	ISTORIE
Ciclul de studii	LICENȚĂ
Programul de studii/calificarea	ISTORIE

2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	Introducere în muzeologie				
Titularul activităților de curs	Lector univ. dr. Vasile M. DEMCIUC				
Titularul activităților de seminar	Lector univ. dr. Vasile M. DEMCIUC				
Anul de studiu	III	Semestrul	I	Tipul de evaluare	C
Regimul disciplinei	Categorია formativă a disciplinei DSI – Discipline de sinteză; DAP – Discipline de aprofundare DS				
	Categorია de opționalitate a disciplinei: DO - obligatorie (impusă), DA - opțională (la alegere), DL - facultativă (liber aleasă)				

3. Timpul total estimat (ore alocate activităților didactice)

I.a) Număr de ore, pe săptămână	Curs	1	Seminar	1	Laborator	Proiect
I.b) Totalul de ore (pe semestru) din planul de învățământ	Curs	14	Seminar	14	Laborator	Proiect

II. Distribuția fondului de timp pe semestru	ore
II.a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe	
II.b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren	
II.b) Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	
II.d) Tutoriat	
III. Examinări	
IV. Alte activități (precizați):	

Total ore studiu individual II (a+b+c+d)	
Total ore pe semestru (I.b+II+III+IV)	
Numărul de credite	2

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

Curriculum	•
Competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

Desfășurare a cursului	• Sală de curs dotată cu video proiector și conectată la internet	
Desfășurare aplicații	Seminar	• Sală dotată cu videoproiector și conectată la internet
	Laborator	•
	Proiect	•

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> • Studiul și cercetarea interdisciplinară, utilizarea corectă a conceptelor domeniului de bază și ale domeniilor conexe. • Descoperirea și utilizarea resurselor bibliografice specifice
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • Realizarea unui discurs istoriografic coerent, cu finalitate pedagogică sau științifică; • Integrarea cunoștințelor de specialitate în demersuri de evaluare și analiză critică a teoriilor, abordărilor, principiilor și practicilor din domeniu

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> • Cunoașterea, înțelegerea și utilizarea adecvată a abordărilor fundamentale vizând conceptele, strategiile și tehnicile specifice domeniului Istorie • Curpinderea într-o structură unitară și coerentă a principalelor teoretizări și a reperelor valorice recunoscute din domeniul Istorie și domenii conexe.
	<ul style="list-style-type: none"> • Integrarea fenomenelor istorice românești abordate în contextul mai larg al istoriei universale • exersarea inteligenței, impunerea rigorilor gândirii dezvoltarea metodei și a calităților logice

8. Conținuturi

Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
• Conceptele fundamentale – Muzeologia ca știință; definiție; Organisme internaționale de specialitate	2	Prelegere, discuții	
• Evoluția muzeelor în România – Istoriografia problemei; Primii colecționari, apariția muzeelor publice, evoluția legislației	2	Prelegere, discuții	
• Muzeele și colecțiile publice – Cele mai importante concepte: muzeu, patrimoniu, colecție, fond, bun cultural, clasare, acreditare; Conservare, restaurare, tratare; Patina, fals, reoplica.	2	Prelegere, discuții	
• Funcțiile principale ale muzeului: concepte principale; Constituirea patrimoniului; punerea în valoare a patrimoniului în scopul educării și recreerii	2	Prelegere, discuții	
• Structura muzeului: Patrimoniul muzeal; Dotarea tehnico materială; Personalul muzeului; Publicul	2	Prelegere, discuții	
• Patrimoniul muzeal : dezvoltarea patrimoniului muzeal	2	Prelegere, discuții	
• Activitatea de cercetare și expozițională : Cercetarea specifică; Plan de cercetare; Termeni și concepte în domeniul expozițional	2	Prelegere, discuții	
Bibliografie			
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Dicționar al științelor speciale ale istoriei</i>, București 1982 • Hudson Kenneth <i>O istorie socială a muzeelor</i>, București, 1979. • Nicolescu, Corina <i>Muzeologie generală</i>, București, 1979 • Ioniuc Adriana <i>Rolul muzeelor în România interbelică</i>, Iași 1998 • Florescu Radu, <i>Bazele muzeologiei</i>, București 1998. • Oprea Ioan <i>Istoria muzeelor din România</i>, București, 1994. • Oprea Ioan <i>Transmuzeografia</i>, București, 2000 • Oprea Ioan <i>Muzeosofia</i> București, 2006 			

Aplicații (Seminar / laborator / proiect)	Nr. ore	Metode de predare	Observații
• Seminar introductiv	2	Problematizare și învățare prin descoperire, Activități practice	
• Tradiții muzeografice românești	2	Problematizare și învățare prin descoperire, Activități practice	
• Evidența patrimoniului muzeal; Registrul de inventar	2	Problematizare și învățare prin descoperire, Activități practice	
• Conservarea patrimoniului cultural : preventivă, curativă	2	Problematizare și învățare prin descoperire, Activități practice	
• Expoziția de bază și expoziția temporară : organizare	2	Problematizare și învățare prin descoperire, Activități practice	

<ul style="list-style-type: none"> • Instrumente de popularizare a unui muzeu, a unei expoziții 	2	Problematizare și învățare prin descoperire, Activități practice	
<ul style="list-style-type: none"> • Vizitarea Muzeului județean 	2	Problematizare și învățare prin descoperire, Activități practice	
Bibliografie			
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Dicționar al științelor speciale ale istoriei</i>, București 1982 • Hudson Kenneth <i>O istorie socială a muzelor</i>, București, 1979. • Nicolescu, Corina <i>Muzeologie generală</i>, București, 1979 • Ioniuc Adriana <i>Rolul muzeelor în România interbelică</i>, Iași 1998 • Florescu Radu <i>Bazele Muzeologie</i>, București 1998 • Oprea Ioan <i>Istoria muzeelor din România</i>, București, 1994. • Oprea Ioan <i>Transmuzeografia</i>, București, 2000 • Oprea Ioan <i>Muzeosofia</i> București, 2006 			

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

•

10. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs	Calitatea și cantitatea de cunoștințe însușite	Orală, conversația liberă	50,00%
Seminar	Frecvența	Practică, aplicații, șportofoliu	50,00%
Laborator			
Proiect			
Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> • Cunoașterea detaliată a funcțiilor muzeului • Descoperirea și utilizarea resurselor bibliografice specifice domeniului 			

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de seminar
01.10.20		

Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament

Data aprobării în Consiliul academic	Semnătura decanului