

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

Instituția de învățământ superior	Universitatea „Ștefan cel Mare”, Suceava
Facultatea	Istorie și Geografie
Departamentul	Științe umane și social- politice
Domeniul de studii	Filosofie
Ciclul de studii	Conversie Filosofie
Programul de studii/calificarea	Filosofie

2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	Istoria filosofiei moderne				
Titularul activităților de curs	Lector dr. Iacobescu Maria Rodica				
Titularul activităților de seminar	Lector dr. Iacobescu Maria Rodica				
Anul de studiu	II	Semestrul	III	Tipul de evaluare	examen
Regimul disciplinei	Categorizația formativă a disciplinei DF - fundamentală, DD - în domeniu, DS - de specialitate, DC - complementară				DF
	Categorizația de opționalitate a disciplinei: DO - obligatorie (impusă), DA - opțională (la alegere), DL - facultativă (liber aleasă)				DO

3. Timpul total estimat (ore alocate activităților didactice)

I a) Număr de ore pe săptămână	3	Curs	2	Seminar	1	Laborator		Proiect	
I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învățământ	42	Curs	28	Seminar	14	Laborator		Proiect	

II Distribuția fondului de timp pe semestru:	ore
II a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe	40
II b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren	30
II c) Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	35
II d) Tutoriat	-
III Examinări	3
IV Alte activități (precizați):	-

Total ore studiu individual II (a+b+c+d)	108
Total ore pe semestru (Ib+II+III+IV)	150
Numărul de credite	6

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

Curriculum	•
Competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

Desfășurare a cursului	• Sala dotată cu aparatura necesară (videoproiector, ecran, laptop).
Desfășurare aplicații	Seminar • Sala dotată cu aparatura necesară (videoproiector, ecran, laptop).
	Laborator •
	Proiect •

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> - utilizarea în mod adecvat a conceptelor, ideilor și teoriilor din filosofia modernă; - dobândirea capacității de dezbateră, pornind de la fondul de idei al unui text din filosofia modernă; - aplicarea în mod creativ a metodelor de analiză dezvoltate în cadrul disciplinei în rezolvarea problemelor și comunicarea rezultatelor în mod argumentat (eseu academic); - conceperea și realizarea unei lucrări de cercetare despre o problematică semnificativă care să contribuie la cunoașterea filosofică;
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> -cooperarea eficientă în echipe de lucru profesionale, interdisciplinare, specifice desfășurării proiectelor și programelor din acest domeniu; -formularea unor idealuri bazate pe libertate, moralitate, egalitate de șanse; - valorizare pozitivă a pluralismului cultural specific democrației.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> -Cursul își propune să ofere studenților concepte, metode și modele de analiză formulate și utilizate de filosofi din perioada modernă. Pentru o mai bună înțelegere, se va analiza și contextul ideatic care a condus la elaborarea acestora. - Un accent aparte va fi pus pe lectura, analiza și interpretarea textelor celor mai importante lucrări elaborate în această perioadă, precum și pe formarea și consolidarea abilităților studenților de a elabora lucrări academice ce tratează tematica filosofică propusă.
Obiective specifice	<ul style="list-style-type: none"> - cunoașterea și însușirea de către studenți a conceptelor și noțiunilor de bază folosite de filosofi moderni; - lectura, analiza și interpretarea textelor celor mai importante elaborate de filosofi din perioada modernă; - stabilirea unor conexiuni între ideile filosofice, nivelul cunoașterii științifice și situația social – politică din epocă; - cunoașterea și însușirea contribuției filosofilor moderni la dezvoltarea gnoseologiei, epistemologiei, eticii, esteticii, filosofiei social – politice.

8. Conținuturi

Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
I. Filosofia Renașterii -Caracterizarea generală a culturii Renașterii; - Umanismul și Renașterea filosofică: Marsilio Ficino, - Pico della Mirandola, Erasmus din Rotterdam, Montaigne; - Știința și noua filosofie a naturii: Nicolaus Copernic, Johannes Kepler, Leonardo Da Vinci, Bernardino Telesio; - Metafizica: Nicolaus Cusanus, Giordano Bruno; - Filosofia socială și politică: Nicolo Machiavelli, Jean Bodin, Thomas More, Tommaso Campanella; - Filosofia Reformei: Martin Luther, Jean Calvin.	6	Prelegerea interactivă, discuția tematică, problematizarea, resurse: laptop + videoproiector	
II. Influența revoluției științifice moderne asupra filosofiei -Reprezentanți ai revoluției științifice: Galileo Galilei, Isaac Newton; - Francis Bacon: gnoseologia, teoria idolilor, metoda inductivă; - Rene Descartes: regulile metodei, îndoiala metodică, dualismul; - Thomas Hobbes: gnoseologie și metodologie, ideile social-politice; - Raționalismul postcartezian: gânditorii de la Port Royal; - Blaise Pascal: metoda: respingerea ordinii temeiurilor, antropologia; - Baruch Spinoza: teoria cunoașterii, teoria substanței, teoria afectelor, concepția despre libertate;	14	Prelegerea interactivă, discuția tematică, problematizarea, resurse: laptop + videoproiector	

<p>- G. W. Leibniz: fizica și psihologia, monadologia, libertatea;</p> <p>- John Locke: teoria politică, pedagogia, ontologia, teoria cunoașterii;</p> <p>- George Berkeley: nominalismul, negarea materiei, spiritualismul teologic;</p> <p>- David Hume: empirismul critic, respingerea substanței spirituale, critica principiului cauzalității.</p>			
<p>III. Filosofia franceză în secolul al XVIII-lea</p> <p>-Iluminismul francez: Montesquieu, Rousseau</p> <p>- Materialiștii francezi: La Mettrie, Helvetius, Diderot, Condillac</p>	4	Prelegerea interactivă, discuția tematică, problematizarea, resurse: laptop + videoproiector	
<p>IV. Filosofia clasică germană</p> <p>Kant: Critică și rațiune, activismul, apriorismul, metoda transcendențială, morala kantiană;</p> <p>Fichte: doctrina științei, ideile social-politice, morale și juridice;</p> <p>Hegel: devenirea dialectică a ideii absolute, fenomenologia spiritului, filosofia dreptului.</p>	4	Prelegerea interactivă, discuția tematică, problematizarea, resurse: laptop + videoproiector	
<p>Bibliografie</p>			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Bacon, Francis, <i>Noul Organon</i>, Editura Antet, București, 2011 2. Boboc, Alexandru; Cazan, Gheorghe Alexandru (coord.), <i>Istoria filosofiei moderne și contemporane, volumul I. De la Renaștere la epoca luminilor</i>, Editura Academiei, București, 1994 3. Copleston, Frederick, <i>Istoria filosofiei. Volumul 4 - Raționalității. De la Descartes la Leibniz</i>, Editura All, 2011 4. Cottingham, John, <i>Raționaliștii: Descartes, Spinoza, Leibniz</i>, Editura Humanitas, București, 1998 5. Deac, Ioan, <i>Principiile metafizicii carteziene</i>, Editura Polirom, 2004 6. Descartes, Rene, <i>Discurs despre metoda de a ne conduce bine rațiunea și a căuta adevărul în știință</i>, Editura Academiei, București, 1990 7. Duun, John, <i>Locke- O scurtă introducere</i>, Editura All, București, 2009 8. Erasmus din Rotterdam, <i>Elogiul nebuniei sau discurs spre lauda prostiei</i>, Editura Antet, București, 1995 9. Hersch, Jeanne, <i>Mirarea filosofică</i>, Editura Humanitas, București, 2006, 10. Iacobescu, Maria Rodica, <i>Inițiere în filosofia modernă</i>, Editura Universității Suceava, 2005 11. Leibniz, G. W., <i>Monadologia</i>, Editura Humanitas, București, 1994 12. Leibniz, G. W., <i>Eseuri de teodicee. Asupra bunătății lui Dumnezeu, a libertății omului și a originii răului</i>, Editura Polirom, 1997 13. Lock, John, <i>Eseu asupra intelectului omenesc</i>, Editura Științifică, București, 1961 14. Macchiavelli, Niccolo, <i>Principele</i>, Editura Antet, București, 2003 15. Montesquieu, <i>Despre spiritul legilor</i>, Editura Antet, București, 2011 16. Negulescu, P.P., <i>Filosofia Renașterii</i>, Editura Gramar, București, 2001 17. Noica, Constantin, <i>Concepte deschise în istoria filosofiei la Descartes, Leibniz și Kant</i>, Editura Humanitas, București, 1997 18. Noica, Constantin; Vulcănescu, Mircea; Rădulescu-Motru, Constantin, <i>Istoria filosofiei moderne: de la Renaștere până la Kant</i>, Editura: TESS-EXPRES, București, 1996 19. Pascal, Blaise, <i>Cugetări</i>, Editura Antet, București, 2013 20. Rousseau, Jean Jacques, <i>Despre contractul social sau principiile dreptului politic</i>, Editura Cartex 2000, București, 2015 21. Russ, Jacqueline, <i>Istoria Filosofiei. Inventarea lumii moderne</i>, Editura Univers enciclopedic, București, 2000 22. Russ, Jacqueline, <i>Istoria Filosofiei. Triumful rațiunii</i>, Editura Univers enciclopedic, București, 2000 23. Shand, John, <i>Introducere în filosofia occidentală</i>, Editura Univers enciclopedic, București, 1998 24. Spinoza, Baruch, <i>Etica demonstrată după metoda geometrică și împărțită în cinci părți</i>, Editura Humanitas București, 2006 			

Bibliografie minimală

1. Cottingham, Jon, *Raționaliștii: Descartes, Spinoza, Leibniz*, Editura Humanitas, București, 1998
2. Descartes, Rene, *Discurs despre metoda de a ne conduce bine rațiunea și a căuta adevărul în știință*, Editura Academiei, București, 1990
3. Iacobescu, Maria Rodica, *Inițiere în filosofia modernă*, Editura Universității Suceava, 2005
4. Leibniz, G. W., *Monadologia*, Editura Humanitas, București, 1994
5. Macchiavelli, Niccolo, *Principele*, Editura Antet, București, 2003
6. Russ, Jacqueline, *Istoria Filosofiei. Triumful rațiunii*, Editura Univers enciclopedic, 2000

Aplicații (Seminar / laborator / proiect)	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Erasmus- „Elogiul nebuniei” Machiavelli- „Principele”	2		
Raționalismul: Descartes, Spinoza, Leibniz	4		
Empirismul: Locke, Berkeley, Hume	4		
Montesquieu- Spiritul legilor; Rousseau, Hobbes: contractul social	2		
Filosofia clasică germană: criticismul kantian, fenomenologia spiritului (Hegel)	2		

Bibliografie

1. Cottingham, John, *Raționaliștii: Descartes, Spinoza, Leibniz*, Editura Humanitas, București, 1998
2. Descartes, Rene, *Discurs despre metoda de a ne conduce bine rațiunea și a căuta adevărul în știință*, Editura Academiei, București, 1990
3. Duun, John, *Locke- O scurtă introducere*, Editura All, București, 2009
4. Erasmus din Rotterdam, *Elogiul nebuniei sau discurs spre lauda prostiei*, Editura Antet, București, 1995
5. Lock, John, *Eseu asupra intelectului omenesc*, Editura Științifică, București, 1961
6. Boboc, Alexandru; Cazan, Gheorghe Alexandru (coord.), *Istoria filosofiei moderne și contemporane, volumul I. De la Renaștere la epoca luminilor*, Editura Academiei, București, 1994
7. Copleston, Frederick, *Istoria filosofiei. Volumul 4 - Raționaliștii. De la Descartes la Leibniz*, Editura All, București, 2011
8. Deac, Ioan, *Principiile metafizicii carteziene*, Editura Polirom, Iași, 2004
9. Iacobescu, Maria Rodica, *Inițiere în filosofia modernă*, Editura Universității Suceava, 2005
10. Macchiavelli, Niccolo, *Principele*, Editura Antet, București, 2003
11. Montesquieu, *Despre spiritul legilor*, Editura Antet, București, 2011
12. Negulescu, P.P., *Filosofia Renașterii*, Editura Gramar, București, 2001
13. Noica, Constantin; Vulcănescu, Mircea; Rădulescu-Motru, Constantin, *Istoria filosofiei moderne: de la renaștere până la Kant*, Editura: TESS-EXPRES, București, 1996
14. Rousseau, Jean Jacques, *Despre contractul social sau principiile dreptului politic*, Editura Cartex 2000, București, 2015
15. Russ, Jacqueline, *Istoria Filosofiei. Triumful rațiunii*, Editura Univers enciclopedic, 2000
16. Shand, John, *Introducere în filosofia occidentală*, Editura Univers enciclopedic, București, 1998
17. Spinoza, Baruch, *Etica demonstrată după metoda geometrică și împărțită în cinci părți*, Editura Humanitas, București, 2006

Bibliografie minimală

1. Cottingham, John, *Raționaliștii: Descartes, Spinoza, Leibniz*, Editura Humanitas, București, 1998
2. Descartes, Rene, *Discurs despre metoda de a ne conduce bine rațiunea și a căuta adevărul în știință*, Editura Academiei, București, 1990
3. Erasmus din Rotterdam, *Elogiul nebuniei sau discurs spre lauda prostiei*, Editura Antet, București, 1995
4. Iacobescu, Maria Rodica, *Inițiere în filosofia modernă*, Editura Universității Suceava, 2005
5. Macchiavelli, Niccolo, *Principele*, Editura Antet, București, 2003

9. **Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

Cursul și seminariile oferă pregătirea teoretică și dezvoltă capacitatea de argumentare și de interpretare a unui text filosofic, necesare absolvenților acestui program de licență.

10. **Evaluare**

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs	<ul style="list-style-type: none"> - înțelegerea, însușirea și redarea conceptelor, ideilor și teoriilor prezentate în temele cursului; - abilități, cunoștințe certe și profund argumentate; - exemple analizate, comentate; - mod personal de abordare și interpretare; - parcurgerea bibliografiei. 	Examen scris	50%
Seminar	<ul style="list-style-type: none"> -aprecierea numărului și calității intervențiilor la seminar; -aprecierea capacității de analiză și sinteză a datelor, a posibilității de a identifica termenii cheie din textele filosofice; -alcătuirea unui eseu filosofic. 	Verificare pe parcursul semestrului	50%
Laborator			
Proiect			
Standard minim de performanță -Curs / Examen: elaborarea unei lucrări scrise de complexitate medie, utilizând ideile și conceptele filosofilor moderni; - Seminar: alegerea, planificarea și realizarea unor prezentări individuale (orale, scrise)) la seminarii pe parcursul semestrului.			

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de seminar
20.09.2020	Lector dr. Iacobescu Maria Rodica	Lector dr. Iacobescu Maria Rodica

Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament
25.09.2020	Lector univ. dr. Marcela ȘLUSARCIUC

Data aprobării în Consiliul academic	Semnătura decanului
25.09.2020	Conf. univ. dr. Florin PINTESCU