

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

Instituția de învățământ superior	Universitatea Ștefan cel Mare
Facultatea	Istorie-Geografie
Departamentul	Departamentul de științe umane și social-politice
Domeniul de studii	Filosofie
Ciclul de studii	Licență, zi
Programul de studii/calificarea	Filosofie

2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	Retorica				
Titularul activităților de curs	Prof. univ. dr. GULICIUC Viorel				
Titularul activităților de seminar	Asistent drd. EPUREANU E. Ionuț				
Anul de studiu	III	Semestrul	6	Tipul de evaluare	examen
Regimul disciplinei	Categorია formativă a disciplinei DF - fundamentală, DD - în domeniu, DS - de specialitate, DC - complementară				DS
	Categorია de opționalitate a disciplinei: DO - obligatorie (impusă), DA - opțională (la alegere), DL - facultativă (liber aleasă)				DO

3. Timpul total estimat (ore alocate activităților didactice)

I a) Număr de ore pe săptămână	4	Curs	2	Seminar	2	Laborator	-	Proiect	-
I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învățământ	56	Curs	28	Seminar	28	Laborator	-	Proiect	-

II Distribuția fondului de timp pe semestru:	ore
II a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe	23
II b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren	24
II c) Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	20
II d) Tutoriat	0
III Examinări	2
IV Alte activități:	-

Total ore studiu individual II (a+b+c+d)	67
Total ore pe semestru (I+II+III+IV)	125
Numărul de credite	5

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

Curriculum	<ul style="list-style-type: none"> • Elemente de propedeutică, semiotică și logică;
Competențe	<ul style="list-style-type: none"> • C1. Identificarea și aplicarea adecvată a fundamentelor teoretice și istorice ale filosofiei: presupozitii, principii, valori, etici, modalități de gândire și practici; • C1.1 Identificarea și definirea conceptelor și teoriilor fundamentale ale filosofiei, pe parcursul lecturii unor texte filosofice; • C1.3 Definirea și exprimarea specificității problemelor filosofice în raport cu alte discipline umaniste. • C3 Identificarea prin gândire critică (analiză și evaluare logică) a punctelor tari și slabe ale unor soluții, concluzii sau abordări alternative de probleme • C3.2 Examinarea realității/proceselor sociale, politice, economice prin interogarea și clarificarea asumpțiilor și principiilor care le justifică • C6 Mediarea interumană și interculturală prin identificarea, analiza și soluționarea unor probleme • C6.1 Definirea și alegerea metodelor și tehnicilor adecvate de soluționare a unor probleme interumane și interculturale cu un nivel mediu de complexitate

5. Condiții (acolo unde este cazul)

Desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> • Desfășurarea interactivă a cursului, <i>onsite sau online</i> • Participarea activă a studenților bazată pe parcurgerea suportului de curs și a bibliografiei, <i>onsite sau online</i>
------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Desfășurare aplicații	Seminar	<ul style="list-style-type: none"> Participarea activă a studenților bazată pe parcurgerea suportului de curs și a bibliografiei, <i>onsite sau online</i> Respectarea termenelor de predare a temelor/proiectelor/referatelor; Elaborarea unui eseu/text retoric; Lucrul interactiv pe echipe inclusiv utilizarea TIC; <i>onsite sau online</i>
	Laborator	<ul style="list-style-type: none"> Nu este cazul.
	Proiect	<ul style="list-style-type: none"> Nu este cazul.

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> C1. Identificarea și aplicarea adecvată a fundamentelor teoretice și istorice ale retoricii: presupuziții, principii, valori, etici, modalități de gândire și practici; C1.1 Identificarea și definirea conceptelor și teoriilor fundamentale ale retoricii, pe parcursul lecturii unor texte retorice date; C1.3 Definirea și exprimarea specificității problemelor retoricii, ca disciplină filosofică, în raport cu alte discipline umaniste. C3 Identificarea prin gândire critică (analiză și evaluare logice) a punctelor tari și slabe ale unor soluții, concluzii sau abordări alternative de problem C3.2 Examinarea realității/proceselor sociale, politice, economice prin interogare retorică și clarificare a asumpțiilor și principiilor care le justifică C6 Mediarea interumană și interculturală <i>persuasivă</i>, prin identificarea, analiza și soluționarea unor probleme interumane și interculturale C6.1 Definirea și alegerea metodelor și tehnicilor retorice adecvate de persuasiune:- abilitatea de a alcătui un discurs persuasiv; - formarea propriului stil de comunicare eficientă, din perspectivă retorică - aplicarea tehnicilor de comunicare retorică; - capacitatea de a discuta într-o manieră clară și argumentată, retoric
Competențe transversale	<p>CT1. Îndeplinirea la termen, în mod riguros, eficient și responsabil, a sarcinilor profesionale, cu respectarea principiilor etice și a deontologiei profesionale prin valorificarea optimă și creativă a propriului potențial în activitatea oratorică, oral, scris și vorbit</p> <p>CT2. Aplicarea tehnicilor de relaționare în grup, deprinderea și exercitarea rolurilor specifice în munca de echipă, prin dezvoltarea abilităților de comunicare interpersonală și a competențelor de a relaționa aceste probleme cu sfera experienței personale și cotidiene</p>

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	Studenții vor fi familiarizați cu ceea ce este retorica, cu regulile de întocmire a discursului retoric și cu părțile lui componente. Prelegerile vor cuprinde distincțiile teoretice necesare, dar vor pune accentul pe aspectele practice ale întocmirii unui discurs, ale folosirii mijloacelor stilistice corespunzătoare.
Obiective specifice	<ul style="list-style-type: none"> definirea conceptelor de: discurs, orator, auditoriu, stil, perorație, exordiu, argumentare, aneșire, acțiune retorică etc, cunoașterea modului de folosire a argumentelor în alcătuirea discursului cunoașterea terminologiei și a contextului științific sau istoric al diferitelor tradiții în istoria retoricii

8. Conținuturi

CURS	Nr. ore	Metode de predare	Obs.
Statutul retoricii - Definiția retoricii; - Obiectul retoricii; - Teorii privind începuturile retoricii;	4	curs interactiv, <i>onsite sau online</i> , cu fundament de prelegere și prezentări multimedia - discuții pe baza unor exemple <i>Resurse:</i> laptop + videoproiector, <i>Google Classroom, aplicații Microsoft</i>	
Scurtă istorie a retoricii (Grecia antică: sofștii, Demostene, Aristotel; Roma antică: Cato cel Bătrân, Marcus Tullius Cicero; Părinții Bisericii; Reforma și Renașterea; Secolele XVIII-XX)	6		
Discursul retoric (Tipuri de discurs; Structura discursului; Organizarea discursului retoric: invenția, dispoziția: exordiu, descrierea/narațiunea, confirmarea și respingerea, argumentarea, perorația)	7		

Oratorul și auditoriul - Oratorul de succes: Condiții; Îmbunătățirea memoriei; Prezentarea discursului; Fizicul, vocea și gestică oratorului; Tracul) - Relația orator - auditor	7		
Stilul în discursul retoric: - probleme generale: stilul și calitățile sale; - tipuri de stiluri; - figuri de stil.	4		
Bibliografie			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Aristotel, <i>Retorica</i>, Editura Univers Enciclopedic, București, 2004 2. Breton, Philippe, <i>Manipularea cuvântului</i>, Iași, Institutul European, 2006. 3. Ciulei, Tomiță, <i>Logică, argumentare și retorică: de la rațiunea teoretică la rațiunea practică în discursul public</i>, Editura Lumen, Iași, 2014 4. Commarmond, G.; Exiga, A., <i>Arta de a comunica și de a convinge</i>. Ed. Polirom 2003 5. Ficeac, Bogdan, <i>Tehnici de manipulare</i>, București, Nemira, 2001 6. Ghimpu, Sanda; Țiclea, Alexandru; Bistriceanu, Cornel, <i>Introducere în retorică</i>, Editura, București, 2002 7. Guliciuc, Viorel, <i>Introducere în teoria și practicile comunicării</i>. Partea I, Suceava: Editura Universității „Ștefan cel Mare”, 2000 8. Guthrie, W.K.C., <i>Sofiștii</i>, Editura Humanitas, București, 1999 9. Larson, Charles, <i>Persuasiunea. Receptare și responsabilitate</i>, traducere de Odette Arhip, Iași, Polirom, 2003 10. Lukas, Stephen E., <i>Arta de a vorbi în public</i>, Editura Polirom, 2014 11. Marga, Andrei, <i>Raționalitate, comunicare, argumentare</i>, Cluj-Napoca, 1991 12. Mihai, Gheoghe, <i>Retorica tradițională și retorici moderne</i>, Editura All, București, 1998 13. Mucchielli, Alex, <i>Arta de a influența</i>, Polirom, Iași, 2002 14. Perelman, Chaïm; Olbrechts-Tyteca, Lucie, <i>Tratat de argumentare. Noua retorică</i>, Editura Universității Al. I. Cuza, Iași, 2012 15. Quintilian, <i>Arta oratorică</i>, Editura Minerva, București, 1974 16. Roventă-Frumușani, D. <i>Argumentarea. Modele și strategii</i>. Editura All, București, 2000 , 17. Rybacki, K.C, Rybacki, D.J., <i>O introducere în arta argumentării</i>, Iași, Polirom, 2004 18. Țiclea, Alexandru, <i>Retorica</i>, Editura Universul Juridic, București, 2010 19. Van Eemmerer, Frans R. Groterdorst, <i>Argumentare, comunicare și sofisme: o perspectivă pragma-dialectică</i>, Galați University Press, Galați 2010 20. Zăvălaț, Ștefan, <i>Introducere în retorică</i>, Editura Unex, București, 1991 			
Bibliografie minimală			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Aristotel, <i>Retorica</i>, Editura Univers Enciclopedic, București, 2004 2. Lukas, Stephen E., <i>Arta de a vorbi în public</i>, Editura Polirom, 2014 3. Mihai, Gheoghe, <i>Retorica tradițională și retorici moderne</i>, Editura All, București, 1998 4. Perelman, Chaïm; Olbrechts-Tyteca, Lucie , <i>Tratat de argumentare. Noua retorică</i>, Editura Universității Al. I. Cuza, Iași, 2012 5. Țiclea, Alexandru, <i>Retorica</i>, Editura Universul Juridic, București, 2010 			

APLICAȚII SEMINAR	Nr. ore	Metode	Obs.
Retorica ca artă și știință	4	Prezentare <i>onsite sau online</i> de referate sau de de ppt. Conversație și dezbateri.	
Tipuri de discurs	4		
Alcătuirea unui discurs (exemple practice)	4		
Tipuri de argumentare (exemple practice)	4		
Stiluri retorice	4		
Analiza principalelor figuri retorice	4		
Retorica în epoca contemporană	4		
Bibliografie			
<i>Aceeași ca la curs</i>			
Bibliografie minimală			
<i>Aceeași ca la curs</i>			

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul disciplinei, prin temele abordate, este adaptat specificului domeniului și contribuie la formarea profesională. Conținuturile disciplinei au fost elaborate ca urmare a consultării programelor de studii similare Universitatea "A.L. I Cuza" din Iași, Universitatea de Vest și Universitatea București, pe baza fișei disciplinei realizată de lector univ. dr. IACOBESCU Maria Rodica, de la Universitatea "Ștefan cel Mare" Suceava

10. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs	- însușirea cunoștințelor predate la curs și capacitatea de a opera în mod corect și adecvat cu acestea; - aplicare pe micro-studii de caz a conceptelor, teoriilor și cadrelor explicative.	Evaluare sumativă prin examinare orală, <i>onsite sau online</i>	50%
Seminar	- alcătuirea și prezentarea unui referat sau a unui ppt. pe o temă dată și studierea bibliografiei recomandate în acest sens; - prezența și participarea la debaterile de la seminarii.	Evaluare pe parcurs, <i>onsite sau online</i>	50%

Standard minim de performanță:


Standarde minime pentru:

Nota 5:

- Însușirea, în linii mari, a principalelor noțiuni, idei, concepte din domeniul *Retoricii*
- Cunoașterea principalelor probleme și dileme filosofice/etice ce pot fi întâlnite în practică
- Capacitatea de operare cu instrumentele specifice retoricii.
- Participarea la 50%+1 din cursuri și seminarii;

Nota 10:

- abilități, cunoștințe certe de elaborare a unui discurs retoric;
- parcurgerea bibliografiei minimale, dar și a celei extinse;
- înțelegerea aprofundată a teoriilor din domeniu;
- capacitatea de a realiza un discurs retoric creativ;
- participarea la 80% din cursuri și seminarii;

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de seminar
30.09.2020	Prof. univ. dr. GULICIUC Viorel 	Asistent drd. EPUREANU E. Ionuț

Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament
	Lector univ. dr. SLUȘARCIUC Marcela

Data aprobării în Consiliul academic	Semnătura decanului
	Conf. univ. dr. PINTESCU Florin